



RAZUMEVANJE PREBRANEGA NEUMETNOSTNEGA BESEDILA

4. A OŠ ŠMARJE PRI KOPRU

Učiteljica: Nataša Bodlaj

Cilji (vsebinski in procesni):**SLJ**

Učenci znajo:

SLJ:**RAZVIJANJE ZMOŽNOSTI BRANJA IN PISANJA**

Učenci razvijajo branje z razumevanjem in pisanje besedil, ustreznih svoji starosti, spoznavni, sporazumevalni in recepcijski zmožnosti.

(Besedila za branje: pripoved, novica; besedila za pisanje: pripoved).

Po branju:

- pripovedi in opisov povzamejo temo in bistvene podatke ter povzetek strukturirajo v obliki miselnega vzorca ali preglednice in obnovijo besedil;
- vrednotijo zanimivost, verodostojnost, razumljivost in uporabnost besedila ter utemeljijo svoje mnenje;
- povedo, kako so se počutili med branjem besedila;
- poročajo o svoji strategiji poslušanja oz. branja, jo primerjajo s strategijami sošolcev in sošolk ter spoznavajo nov,
- vrednotijo svojo zmožnost branja in na podlagi povratnih informacij načrtujejo, kako bi jo izboljšali.

Po pisanju:

- povedo, kako so se počutili med pisanjem;
- vrednotijo svoje besedilo, utemeljijo svoje mnenje in predlagajo izboljšave;
- vrednotijo svojo zmožnost pisanja besedil ter na podlagi povratnih informacij načrtujejo kako bi jo izboljšali.

Učenci in učenke razvijajo pravorečno zmožnost:

- med poslušanjem posnetih ali glasno branih besedil v knjižnem jeziku so pozorni na knjižno izreko besed in povedi ter si jo skušajo zapomniti, nato jo posnemajo, vadijo in utrjujejo;

Učenci in učenke razvijajo pravopisno zmožnost: ob primerih utrjujejo oz. spoznavajo in usvajajo: zapis besed s kritičnimi in nekritičnimi glasovi; zapis predloga in naslednje besede; zapis nikalnice pred glagolom in drugimi besedami; rabo velike začetnice v eno- in večbesednih lastnih imenih bitij, zemljepisnih in stvarnih lastnih imenih, v izrazih spoštovanja ter v svojilnih pridevnikih, izpeljanih iz lastnih imen bitij; rabo končnih ločil (pike, vprašaja, klicaja) na koncu enostavnih in večstavčnih povedi; rabo vejice pri naštevanju, pri pisanju si po potrebi pomagajo s pravopisnimi priročniki v knjižni in elektronski obliki, pri oblikovanju besedil z računalnikom pa uporabljajo urejevalnike, pregledovalnike in črkovalnike besedil.

RAZVIJANJE SLOGOVNE ZMOŽNOSTI:

Učenci in učenke razvijajo poimenovalno zmožnost:

razlagajo dane besede oz. besedne zveze iz besedila in jih smiselno uporabljajo v svojem besedilu; navajajo knjižne besede z nasprotnim, enakim, ožjim in širšim pomenom, iz iste besedne družine UN SLJ (2018).

Pred branjem in pred pisanjem se pogovarjajo o tem, čemu beremo oz. pišemo besedila, kako pomembno je branje oz. pisanje v vsakdanjem življenju, kaj je potrebno za učinkovito branje oz. pisanje, kako se pripravimo na branje oz. pisanje in na kaj pazimo med branjem oz. pisanjem.

Predmet/predmeti: SLOVENŠČINA
SKLOP: Razumevanja prebranega
neumetnostnega besedila

Razred: 4.

Predvideno število ur: 12 ur

**1. AKTIVIRANJE
PREDZNAVANJA, IZKUŠENJ
TEMATSKEGA PODROČJA,
RAZUMEVANJA POJMOV
TER OPREDELITEV NAMENA
UČENJA**

**Opredelitev namena
učenja v sklopu: Učenci
bodo brali besedila o
uspehih ljudi, se o tem
pogovarjali, zapisali
besedilo o uspešni osebi,
jo delili s sošolcem in o
prebranih besedilih
poročali.**

**2. DELO Z BESEDILOM
IN ODZIV NA
BESEDILO**

**Namen branja:
Učenec zna prebrati
besedilo o znani
osebi, s pomočjo
bralne strategije
izluščiti podatke in se
odzvati na prebrano
s pogovorom v
skupini.**

**3. DELO Z IZBRANIM
BESEDILOM IN ODZIV
NA BESEDILO**

**Namen branja:
Učenec zna prebrati
besedilo s pomočjo
bralne strategije in
sodelovati v
pogovoru o
prebranem.**

**4. DELO Z BESEDILOM
IN TVORJENJE
BESEDILA**

**Namen branja:
Učenec zna izbrati
besedilo o znani
osebi, ga prebrati z
eno od znanih
strategij. O
prebranem poročati
preko odgovorov
na vprašanja in
načrta ter zapisa
besedilo/pripoved o
uspešni osebi.**

**5.
OCENJEVANJE
ZNAVANJA OB
BRANJU
AVTENTIČNIH
BESEDIL**

**Namen:
Učenec bere
avtentično
besedilo
sošolca,
vsebino
predstavi
sošolcem in pri
tem izkaže
razumevanje
prebranega.**

**Predhodna znanja in
veščine učencev:**

Učenci znajo tekoče brati svoji starosti primerna neumetnostna besedila. Učenci znajo uporabiti jezikoslovne pripomočke, npr. SSKJ. Učenci poznajo nekatere enostavne in kompleksne bralno učne strategije in so veščji sodelovalnega učenja.

Izhodišča predstavljenega sklopa:

Izbira besedila za branje.

Uporaba različnih bralnih strategij.

Poglobljen pogovor o prebranem.

Tvorjenje avtentičnega besedila.

Predstavljanje prebranega v smiselni situaciji.



Elementi razumevanja besedil

sistematično razvijanje branja z razumevanjem

iskanje, primerjanje, urejanje, organiziranje podatkov iz besedil



Elementi razumevanje besedil

sklepanje, razbiranje bistva

povzemanje in vrednotenje besedil



Elementi razumevanja besedil

uporaba bralnih učnih strategij

uzaveščanje procesa branja

Razvijanje jezikovne zmožnosti – AKTIVACIJA PREDZNANJA

➔ KAJ JE USPEH?

Uspeh je: ko si ne-
kaj želim in mi
uspe to narediti.
npr. Zaigram pesem brez
napak.
Ne uspeh je: ko si
želim nekaj narediti
in ~~mi~~ mi ne uspe npr.
Zaigram pesem z veliko napak.

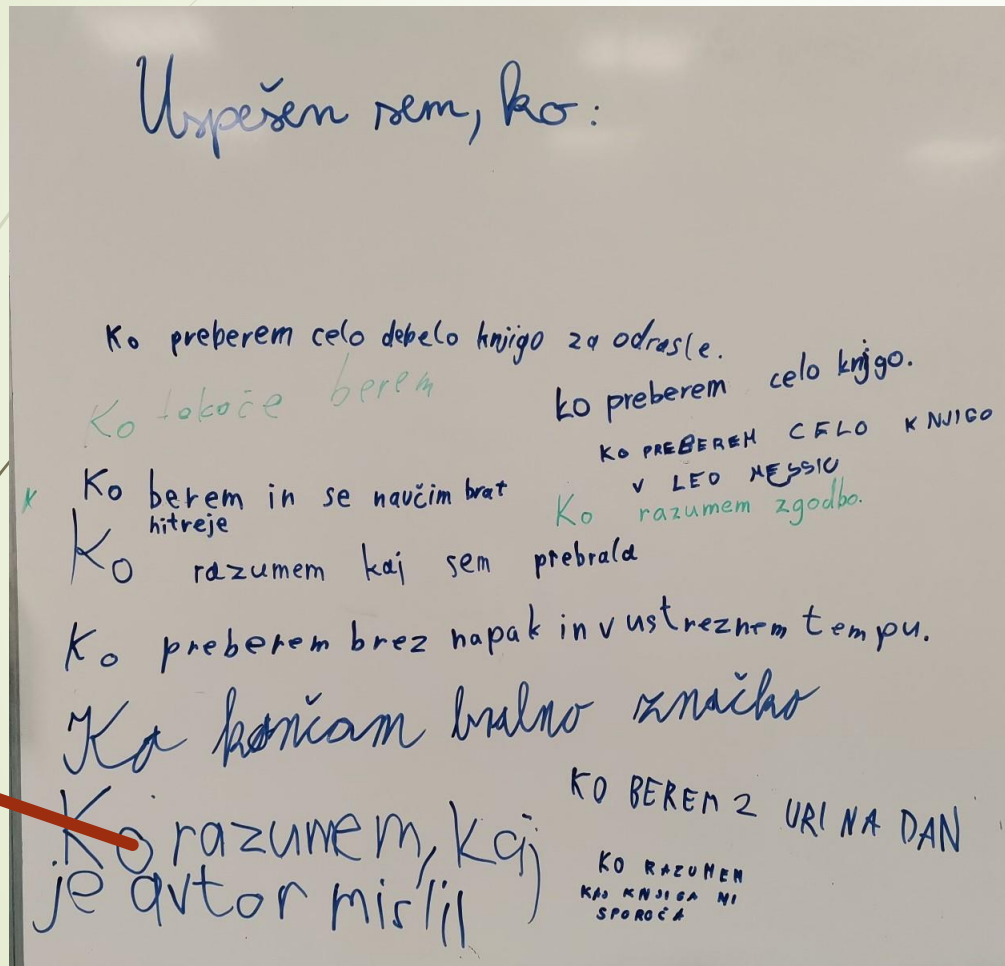
Uspeh je, ko nekaj
narediš in si po-
nosen nase.

Neuspeh je, ko nekaj
nameravaš narediti,
ampak ti ne uspe.

Nogomet
zadenem gol

Falim 11 metrov.
Metrvkov

KRITERIJI USPEŠNOSTI BRANJA

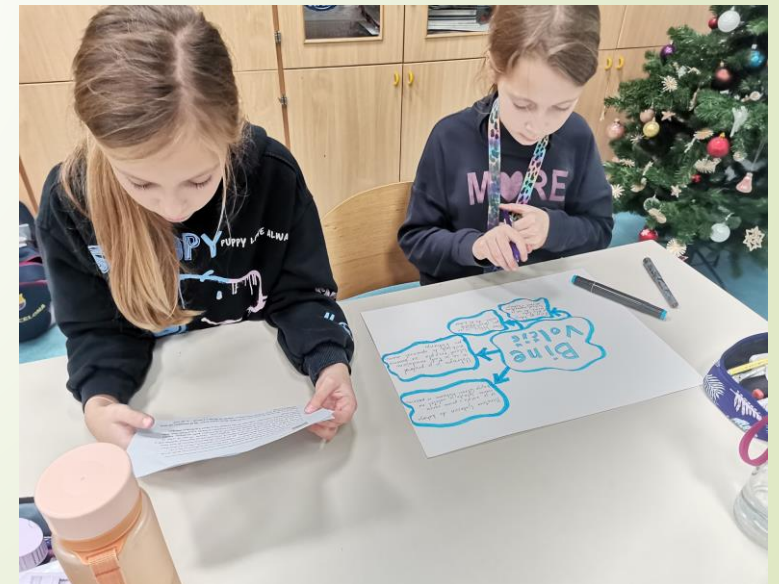


Kriteriji uspešnosti: KAKO BEREJO DOBRI BRALCI?

- Vem, čemu besedilo berem.
- Pred branjem si natančno ogledam besedilo.
- Pred branjem pogledam naslov in predvidevam o čem bo besedilo govorilo.
- Med branjem označim neznane besede in poskusim najti način, da bi jo razumel (pogledam besedo poleg nje, preberem celo poved še enkrat).
- Po branju se vprašam ali sem prav predvideval o čem bo besedilo govorilo.
- Besedilo preberem še enkrat.
- Po branju se vprašam, kaj znam povedati o prebranem, kaj je bilo zanimivo in bi to rad povedal nekemu drugemu.

BRALNE STRATEGIJE

- RAZLIKA MED UMETNOSTNIM IN NEUMETNOSTNIM BESEDILOM
- INDIVIDUALNO BRANJE
- BRANJE V DVOJICAH – POVZEMANJE BISTVA BESEDILA, IZPISOVANJE KLJUČNIH BESED



SKUPINSKI POSVET IN PRIMERJAVA OSEB



Katere so skupne lastnosti oseb?

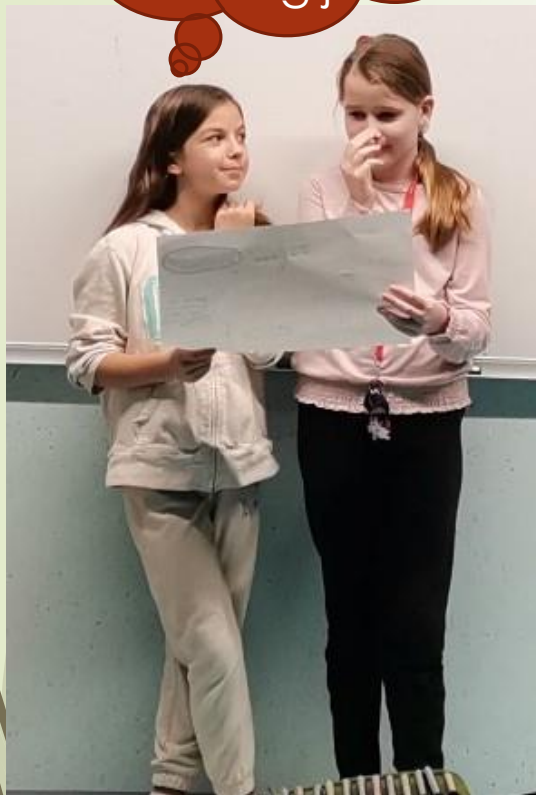
- Vsi so uspešni.
- Vsi so slavni.
- Vsi so se trudili za svoj uspeh.
- Vsi imajo radi, kar počnejo.
- Vsi so začeli kot otroci.

V čem se osebe razlikujejo?

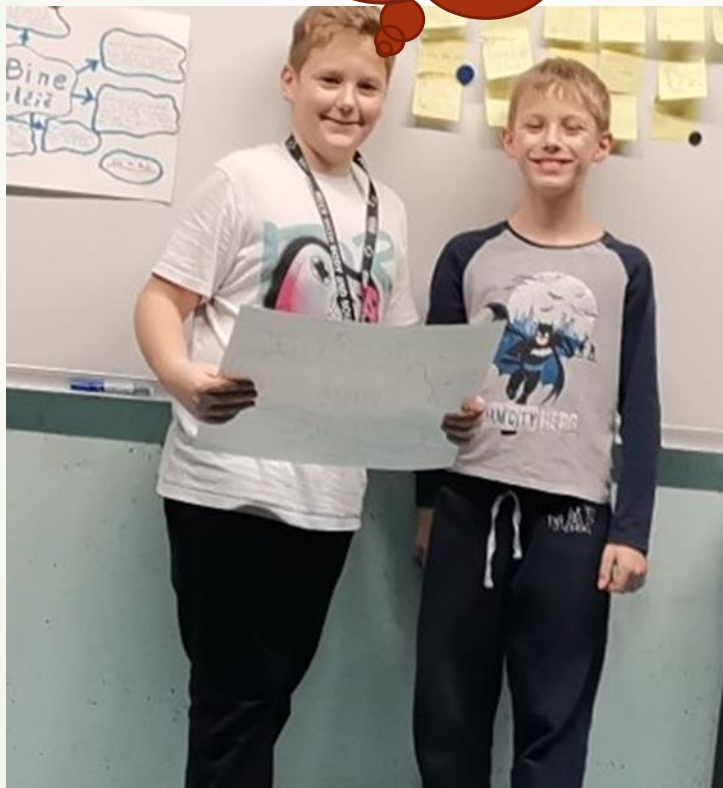
- Po različnih športih oz. Bine je kuhar.
- Nekateri po narodnosti. Dva sta Slovenca.
- Pa po starosti. Se mi zdi, da je Alfonzina že stara, pa mogoče tudi Simone.

PREDSTAVITEV

Uporabili
sva Frančka
in Paukovo
strategijo.



Uporabila
sva
strategijo 5
Pjev.



Medvrstniška
evalvacija

Vseč mi je
plakat gimnastičarka.
plakat me je naučil
vztrajnosti. Plakatu
ne bi nič dodala ker
mi je vseč.

Vseč mi je plakat
od Bineta Volčica
Dal nauče
nost za kuhanje
Ta plakat mi je
zelo vseč in nič
nebi spemnila.

PO PREDSTAVITVI



KAJ SMO SI ZAPOMNILI?

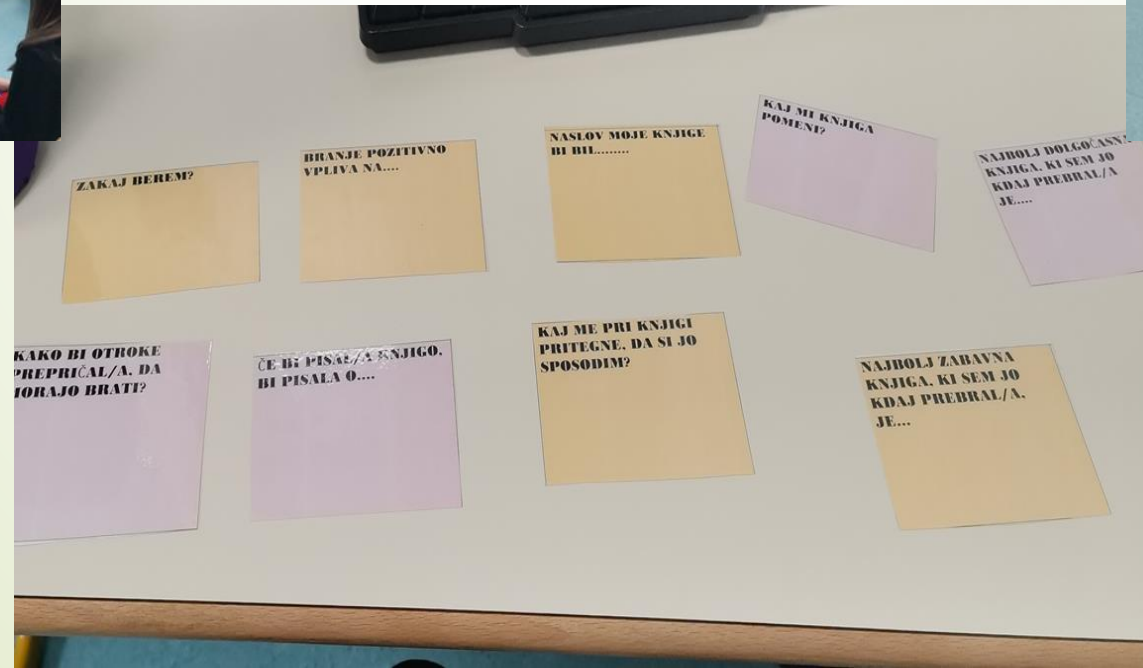
Zapomnili sva si: Simone Biles je deklica, ki zna »leteti«. Ko je dopolnila 6 let se je odločila za treniranje gimnastike. Do 18 leta je prejela nešteto medalj. Mama jo je podpirala z besedami da če se potruji in ji uspe je to super! Bila je gibčna, močna, ustrajna in nato izvedla popoln doskok. Uporabili sva strategijo da sva si razložili besede pri branju, ki jih nisva razumeli. Simone Biles je odšla na olimpijske igre v Rio iz tam je prinesla pet medalj. Od njih so štiri medalje bile zlate.

Bine Volčič

Binetova ljubezen do kuhanja se je začela v prvem razredu osnovne šole ko je naletel na knjigo otroci kuhamo in pečemo. Ostrajno jo je prebinal in se loteval recepta za bananin milk šejk. Pri 9 letih je vedel da bo kuhan. trikrat zaporedoma. se je za pusta oblekel v kuhanja. Od 10. naj boljših učencev so ga poslali v priznana pariško restavracijo. Obiskoval je gostinsko šolo na Bledu. veliko znanja je pridobil tudi pri francoskem kuharju v kuharski šoli.

OKROGLA MIZA

- Pogovor o branju in knjigah.
- Predstavitev zgodbe o učencu Marku.



ZAKAJ BEREM?

BRANJE POZITIVNO
VPLIVA NA....

NASLOV MOJE KNJIGE
BI BIL.....

KAJ MI KNJIGA
POMENI?

NAJBOLJ DOLGOČASNA
KNJIGA, KI SEM JO
KDAJ PREBRAL/A
JE....

KAKO BI OTHOKE
PREPRIČAL/A, DA
IŠTAJO BRATI?

ČE BI PISAL/A KNJIGO,
BI PISAL/A O....

KAJ ME PRI KNJIGI
PRITEGNE, DA SI JO
SPOSODIM?

NAJBOLJ ZARAVNA
KNJIGA, KI SEM JO
KDAJ PREBRAL/A,
JE....

ODZIV NA MARKOVO ZGODBO

— Marko: Ni bil zadovoljen zaradi svojega znanja.	+ Marko: se je poboljšal in sodeloval.
Marie: ko neki delam mi ne uspe.	Marie: sem zadovoljena s svojimi ocenami.
Ajda: mislim da mi bo neki uspelo ampak mi ne uspe.	Ajda: sem zadovoljena s prijatelji.

— Marko: Nagajal, ni pilušal pri pouku in moti učence pri pouku.	+ Marko: Več ne moti pouka, se uči in posluša pri pouku.
— Rubi: Slabo pišem.	+ Rubi: Sem prijazna.
Lia: Slaba sem pri družbi.	Lia: Sodelujem.

— Marko: Se dolgočasi med poukom in nagaja med poukom.	Marko: Se je naučil učiti.
Tim: Klopata in kdaj ne posluša.	Tim: Matematika
Tian: Se posluša med poukom.	Tian: Šport
Ilan: da ne sme izgovariti besede.	Ilan: Pogonnet

UČENCI O BRANJU

- Knjiga mi veliko pomeni, ker se iz nje veliko naučim.
- Berem zato, da mi je lepo. / Berem zato, da imam mir pred bratcem.
- Ko berem, potujem v drugi svet.
- Branje pozitivno vpliva na besedni zaklad, hitrost branja in pisanje.
- Najboljše knjige so stripi, ker je manj besedila.
- Všeč so mi napete knjige, kot je Hiša duhov.
- Rad berem enciklopedije o živalih.
- Sošolce bi spodbudil k branju tako, da bi jim dal zanimivo knjigo. Fantom bi dal knjigo o Messiju, dekletom pa kakšno zgodbo o princeskah.
- Včasih najdem tudi dolgočasno knjigo, potem jo hitro vrnem v knjižnico.
- Pri knjigi me najbolj pritegne, če ima lepe platnice in lepe ilustracije. Pa manj besedila.
- Če bi bila pisateljica, bi pisala knjige o živalih.
- Če bi bil pisatelj, bi pisal o vesoljcih.
- Naslov moje knjige bi bil Jaz, neroda.