

## Analiza glasnega branja

Poslušajte prebrano besedilo in ob poslušanju izpolnite spodnjo tabelo. Iztočnice od 1. do 5. se navezujejo na analizo posnetka branja, kjer govorca ne vidimo, iztočnice od 6. do 10. pa so relevantne pri analizi branja v živo.

		1	0	1	
1. Glas	nejasen				jasen
2. Naglašanje, poudarjanje	monotono				spremenljivo
3. Hitrost	prepočasi				prehitro
4. Izgovarjava posameznih besed	pravilna				nepravilna
5. Pavze	premalo				preveč
6. Mimika	medla				izrazita
7. Očesni stik s poslušalstvom	redk				pogost
8. Gestika	je ni/zadržana				sproščena, neprisiljena
9. Osebni izraz	medel				živahen
10. Drža telesa	toga				sproščena

Po Söllinger / Sokolicek / Söllinger-Letzbor (1986) priredila Saša Podgoršek.