

# AR 14No

raziskovalci lastne prakse

čas in prostor za odkritja in spremembe



dr. Natalija Komljanc, Lj. okt., 2014



Zavod Republike Slovenije za šolstvo

ZAČNIMO PRI PRIJAVI



## Začnimo pri prijavi:

### 1. RAZISKOVALNO VPRAŠANJE (RV 7):

- ✓  $\geq$  preveč, le 1
- ✓ Ali ? =  $\neq$
- ✓ Kako? =  $\geq$  preširoko ?
- ✓  $\geq$  opis različnih vplivov, le 1, ločiti ga od ostalih spremenljivk in ga nato umestiti v medsebojno soodvisnost
- ✓ RV  $\neq$  izziv, = ? Povezano s ciljem

# Začnimo pri prijavi:

## 2. VSEBINA:

odgovornost samonapredovanja, inovativni izvedbeni kurikulum, samostojno učenje, lutka/r, pozornost, branje, vodenje, inkluzija, naravoslovje, prehod iz šole na trg dela, samorazvoj, trajnost, sobivanje, umevanje, učni magnet, integracija, coaching, matematika in ikt, ples in jezik, novinarstvo in splet, učna okolja, FS, jeziki, sreča je, kolegialne hospitacije, ukrepi, motivacija...

## Povežimo se v tematsko mrežo!



# Skupna vsebina IP 14 – 15:

- Učenje – učiti se – prilagajati se – PRINCIPI PRILAGAJANJA
- Pogoji, možnosti za učenje
- „kva“liteta – „kako“vost – kako kaj deluje – PRINCIP
- Pedagoški/didaktični ukrepi – inkluzija – sožitje – PRINCIPI SOBIVANJA V PROCESU UČENJA
- Mir – PRINCIP smisla
- Gib + govor = hoja + izraz – oblike - PRINCIPI izražanja
- ----- UČNA NAČELA/**PRINCIPI UČENJA**

# Princip = učinkovita pot prilagajanja

[https://www.google.com/search?q=principle+of+effective+process+of+adaptation+photos&rlz=1C2GGGE\\_enSI421SI462&biw=1024&bih=643&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=MCEIVPCuLsHoywOb7YKIBA&ved=0CB8QsAQ](https://www.google.com/search?q=principle+of+effective+process+of+adaptation+photos&rlz=1C2GGGE_enSI421SI462&biw=1024&bih=643&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=MCEIVPCuLsHoywOb7YKIBA&ved=0CB8QsAQ)

1. Raziskovalno vprašanje (splošno RV za IP 24 – 15) =  
Katere so učinkovite učne poti?

2. CILJ (splošen za IP 14 – 15) =  
Odkriti najučinkovitejše učne oz. didaktične poti.

3. Pričakovani rezultat/i IP =  
PRINCIPI učenje in poučevanja - POUKA

# Začnimo pri prijavi:

## 3. CILJ:

1. poimenuje željo,
2. opiše rezultat,
3. opredeli metodologijo odkrivanja,
4. oblikuje forme preverjanja,
5. pušča odprt prostor za izboljšave

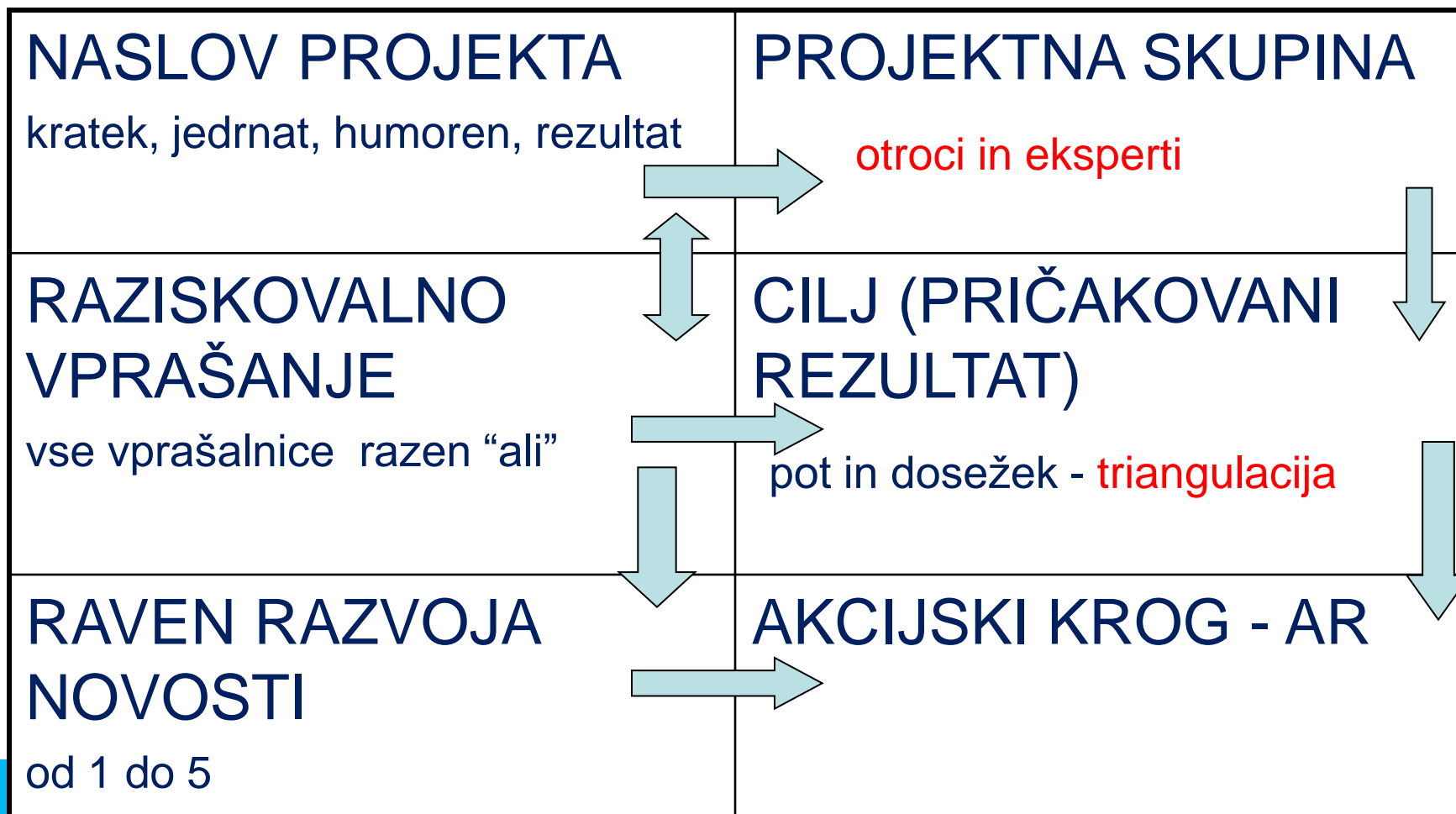
# Namen preoblikovanja prijave =

Objektivizirati izhodišče za odkrivanje  
novosti!

Igra čustev z dejstvi



# Raziskovanje lastne prakse



## Konzulentska pomoč:

- Pomoč pri: vsebini in ali metodi dela
- Pristop: študijozen, svetovalen, pojasnjevalen – inovativen (**tridelna**)
- Število: 1 ali  $\geq$  (baza konzulentov)



IP

Uspešen konzulent zna v inovatorju »**klicati na plan globlje zrno duše in ga ukoreninjevati**« kot je ustvarjalnost in inovativnost na svoj način opredelil Sokrat.

# Predstavitev instrumenta za odkrivanje pedagoških novosti

✓ in Študija primera



# AKCIJSKO RAZISKOVANJE (AR)

# Viri:

- **You and Your Action Research Project** po avtorjih Jean McNiff, Jack Whitehead  
[http://www.google.com/books?hl=sl&lr=&id=7GQAaUo-B0sC&oi=fnd&pg=PP1&dq=action+research+news&ots=NcWA0g0c7k&sig=tqtRkkvI0\\_9lunvBLFBYqTZbfhs#v=onepage&q=action%20research%20news&f=false](http://www.google.com/books?hl=sl&lr=&id=7GQAaUo-B0sC&oi=fnd&pg=PP1&dq=action+research+news&ots=NcWA0g0c7k&sig=tqtRkkvI0_9lunvBLFBYqTZbfhs#v=onepage&q=action%20research%20news&f=false)
- **Action Research: A Guide for the Teacher Researcher.** Authors: Mills, Geoffrey E. ...
- [http://www.cneq.unam.mx/programas/actuales/especial\\_maest/maestria/ff\\_cn\\_1aE/0/02\\_material/archivos/20\\_Teachers\\_investigate\\_their\\_work.pdf](http://www.cneq.unam.mx/programas/actuales/especial_maest/maestria/ff_cn_1aE/0/02_material/archivos/20_Teachers_investigate_their_work.pdf)
- <http://www.edu.plymouth.ac.uk/resined/actionresearch/arhome.htm>
- <http://www.scu.edu.au/schools/gcm/ar/art/t-groberts05.html>
- [www.zrss.si/inovacijski\\_projekti/](http://www.zrss.si/inovacijski_projekti/)
- <http://scholar.google.si/scholar?q=action+research+theory+kurt+lewin&>
- <https://www.google.si/search?q=action+research+theory&ie>
- [http://www.civitas.edu.pl/pub/nasza\\_uczelnia/projekty\\_badawcze/Taylor/Brydon-Miller.pdf](http://www.civitas.edu.pl/pub/nasza_uczelnia/projekty_badawcze/Taylor/Brydon-Miller.pdf)
- [http://www.iff.ac.at/oe/media/documents/OP\\_Action\\_Research\\_as\\_a\\_methodology\\_for\\_%28P\\_P%29.pdf](http://www.iff.ac.at/oe/media/documents/OP_Action_Research_as_a_methodology_for_%28P_P%29.pdf)

# AR in youtube:

- <http://www.youtube.com/watch?v=ZHiZdh85R3w>
- <http://www.youtube.com/watch?v=MDVH0u4tUWo> +
- <http://www.youtube.com/watch?v=ZZHvpgU7pc8>
- <http://www.youtube.com/watch?v=wX78iKhInsc>



## John Elliot 1991: AR =

- študij šolske situacije z vidika iz**boljšanja** kakovosti te situacije
- Koraki:
  - ✓ poišči izhodišče,
  - ✓ razjasni situacijo,
  - ✓ razvij strategijo in
  - ✓ oznani novost

# AR – pogoji:

Kakovostno  
merjenje razvoja  
novosti,  
reflektiraj  
spoznanja in  
izkušnje, oblikuj  
interes

Omogoči prostor in  
čas za divergentno  
razmišljanje, izvajaj,  
spremljaj, zbiraj  
dokaze, izkusi nove  
teorije

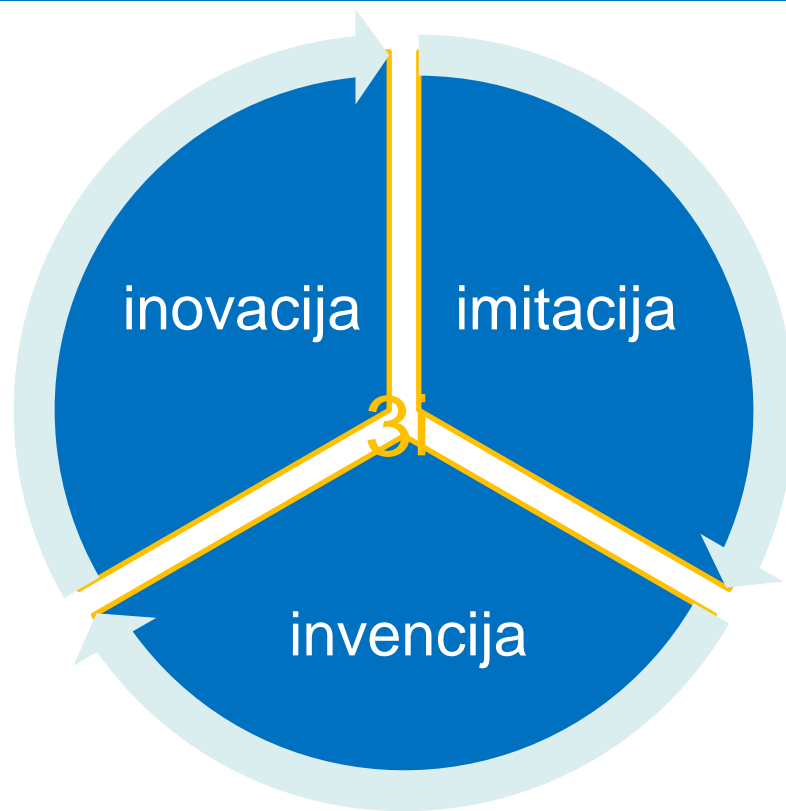


Navdihujoče  
razmišljanje za  
snovanje idej,  
ciljev, nato načrtuj  
ter pridobi  
teoretično znanje

3 krogi letno

# RAVNI RAZVOJA NOVOSTI POT DO ODKRITJA

# RAVNI POSODABLJANJA



## Ravni razvoja novosti

## Poti



**imitacija** posnemanje

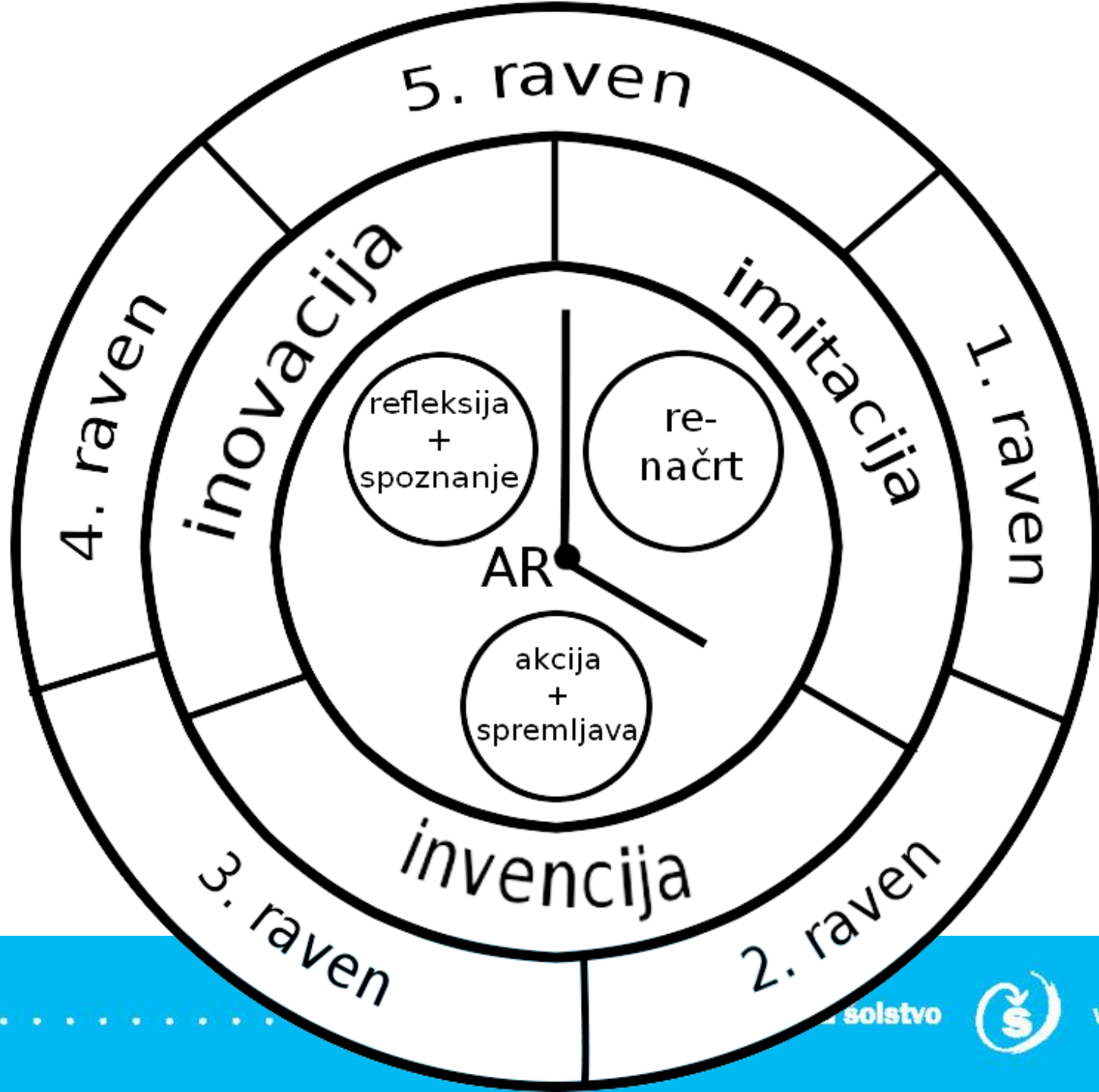
1. razvoj
2. uvajanje

**invencija** izum, najdba, domišljija

3. raziskovanje
4. odkrivanje

**inovacija** novotarija, prenova

5. preoblikovanje

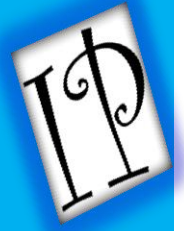


# RAVNI POSODABLJANJA

1. razvoj
2. uvajanje



# 1. raven: razvoj rast



- **Samorazvoj:** osebni cilj - samoregulacija: orientacija na cilj in povratno informacijo
- **Razvoj šole:** vizija - sinhronizacija

[http://www.google.si/books?hl=sl&lr=&id=Zni96-wQfM0C&oi=fnd&pg=PP1&dq=photo+za+self+regulation+process&ots=1Bw5yvDcw&sig=Wrz9e5jNhyK6hqzWOatD0iJ9bOk&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](http://www.google.si/books?hl=sl&lr=&id=Zni96-wQfM0C&oi=fnd&pg=PP1&dq=photo+za+self+regulation+process&ots=1Bw5yvDcw&sig=Wrz9e5jNhyK6hqzWOatD0iJ9bOk&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false) **Handbook of Self-Regulation** po avtorjih Monique Boekaerts, Paul R. Pintrich, Moshe Zeidner.

Teorija vir: Bandura Albert, Berry J. Zimmerman, Moon

## 2. raven: uvajanje

➤ **implementacija modela** dobre, odlične prakse

➤ <http://www.google.si/search?q=implementation+plan+template&ie=utf8&oe=utf-8&aq=t&rls=org.mozilla:en-US:official&client=firefox-a> Implementation  
plann

➤ <http://www.google.si/search?q=implementation+plan+template&ie=utf-8&oe=utf-8&aq=t&rls=org.mozilla:en-US:official&client=firefox-a>. Australian Gaudline

➤ [http://www.cooptools.ca/sites/get.cooptools.ca/files/Action\\_Implementation\\_Plan\\_form\\_v1.pdf](http://www.cooptools.ca/sites/get.cooptools.ca/files/Action_Implementation_Plan_form_v1.pdf)

➤ Successful School Improvement: The Implementation Perspective and Beyond. Modern Educational Thought. [Fullan, Michael G.](#)

➤ Teorija implementacija kurikula: Taylor, 1929

➤ **Elementi uvajanja: okolje, cilji, mehanizmi, principi, posledice, monotonija, strategija ekvibracija (proces prilagajanja in privajanja)....**

➤ Teorije posnemanja: socialno učenje: Bandura, 1986

➤ <http://www.mf.unimb.si/gradiva/l3/psihologija/teorije%20socialnega%20u%C4%8Denja.pdf>

# Raven osebnega razvoja

Avtor: Richard Bach

Polni naslov: Jonatan Livingston Galeb

Originalni naslov: Jonathan Livingston Seagull

<http://www.youtube.com/watch?v=rm2hYRQEOHM>

<http://www.youtube.com/watch?v=5TGrsvWoxEs>

<http://www.youtube.com/watch?v=aZQlu7J35jk>

<http://www.youtube.com/watch?v=aZQlu7J35jk>

## Kratka vsebina

Zgodba pripoveduje o galebu, ki se ne želi ukvarjati z jato, v kateri prebiva zanj ni smisel obstoja. Uri se v letenju, želi spoznati to prvino v razsežnostih, ki so ostalim tuje. Je samouk, ki ga jata bolj postrani gleda. Ko se enkrat spozabi in nad jato zakroži z vrtoglavo hitrostjo, ga starešine izobčijo. Čeprav je njegovo življenje kot izobčenec samotno, pa se lahko končno v miru uči prvine, ki mu pomeni vse. V nekaj dnevih samotarjenja se nauči uporabljati znanje za preživetje. Vse to tudi izpopolnjuje. Ko tako sledi silam vetra, ga dva svetla galeba popeljeta v nebo.

Nebo, brezmejno prostranstvo, je dom enako mislečih. Tu Jonatan spozna učitelje in njegovo znanje se prične hitro povečevati. Pod svoje okrilje ga vzame vrhovni starešina, ki mu postopoma prične razkrivati največje skrivnosti življenja galeba. Kajti učenje letenja je pot h popolnosti. Popolnost pa je premagati čas in kraj, spoznati, da ni prihodnosti in preteklosti, ampak zgolj Sedaj, da ni tam in tam, ampak zgolj Tu. Ideje, Jonatanu sprva povsem tuje, počasi prihajajo v njegovo podzavest. In ko jih dodobra obvlada, je sposoben narediti korak naprej – spoznati Dobroto in Ljubezen.

Med učenjem dveh najvišjih vrednot, ki vodijo v popolnost, se mora Jon vrniti na Zemljo k jati, ki ga je izobčila. V času, ko je bil na nebu, je Jata izobčila še nekatere nadebudne učence. Jonatan jih prične učiti. Pot učenja pa jih vodi tudi do stare jate, v kateri najprej vzbudijo bes in gnev, a ob prikazu naučenega tudi zanimanje in radovednost. Število privrženecv se večja. Jonatanu je uspelo. Na Zemlji, enem izmed svetov, lahko sedaj poteka učenje vseh vrednot, ki vodijo naprej. Jon, popolni, pokaže popolnost drugim. In že je čas, da odide svoje znanje širiti še v druge jate, na druge svetove.

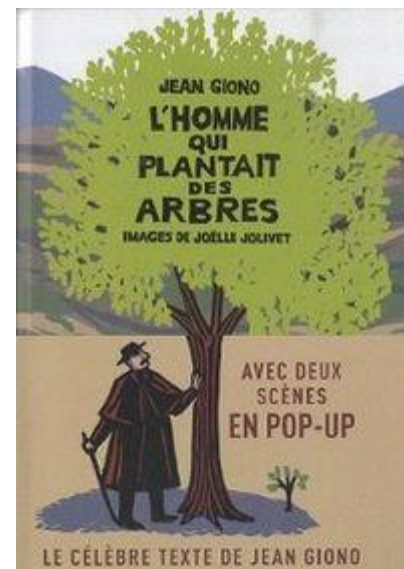


# UVAJANJE:

Mož, ki je sadil drevesa



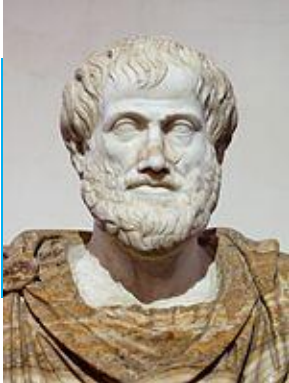
[http://en.wikipedia.org/wiki/The\\_Man\\_Who\\_Planted\\_Trees](http://en.wikipedia.org/wiki/The_Man_Who_Planted_Trees)



# RAVNI POSODABLJANJA

- 3. raziskovanje
- 4. odkrivanje





## 3. raven: raziskava

Aristotle, 384 BC – 322 BC, - one of the early figures in the development of the scientific method.<sup>[3]</sup>

<http://en.wikipedia.org/wiki/Research>

➤Koraki raziskovanja: identifikacija problema, pregled literature, določitev namena, oblikovanje hipotez, zbiranje podatkov, analiza z interpretacijo podatkov, evalvacija, poročilo.

<http://en.wikipedia.org/wiki/Innovation>

<http://ia600502.us.archive.org/4/items/lawsofimitation00tard/laward.pdf>

Koraki: znanje, oblikuj vedenje, odločitev za ali proti, uporaba, potrditev odločitve, spremembe, invencija



Basrelief sculpture "Research holding the torch of knowledge" (1896) by Olin Levi Warner. Library of Congress Thomas Jefferson Building, Washington, D.C.



## 4. raven: odkrivanje



➤ Katero znanstveno odkritje je najbolj vplivalo na vsakdanje življenje?

[http://en.wikipedia.org/wiki/Discovery\\_%28observation%29](http://en.wikipedia.org/wiki/Discovery_%28observation%29)  
<http://en.wikipedia.org/wiki/Invention%28observation%29>

<http://www.google.si/books?hl=sl&lr=&id=Vk6GwsWA->

[NEC&oi=fnd&pg=PA6&dq=discovering+observing+inventing&ots=3CKmkmHLpF&sig=hlOsLcdqosvOFAqy05epgSRPV7Y&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](http://www.google.si/books?hl=sl&lr=&id=Vk6GwsWA-NEC&oi=fnd&pg=PA6&dq=discovering+observing+inventing&ots=3CKmkmHLpF&sig=hlOsLcdqosvOFAqy05epgSRPV7Y&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)

➤ Različnost virov bogati rešitev.

➤ Odprtost, divergentno mišljenje nujen del razkritja.

➤ Kompetence za oblikovanje vplivajo na pričakovani dosežek.

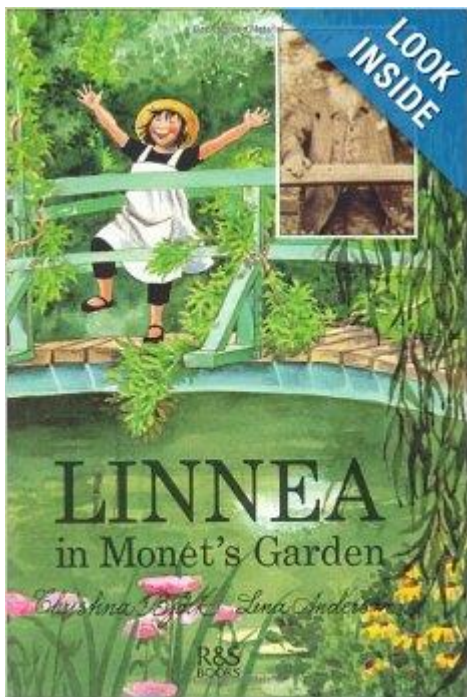
➤ Ljubezen, strast in pogum so nujni za ustvarjanje.

➤ Upoštevati razliko med “delati” in “ustvarjati”.

➤ Odkrivanje – opazovanje (observation) odkrivanje

➤ Koraki: spraševanje, iskanje odgovora, opazovanje fenomena, preiskovanje hipotez, predvidevanje kot logična posledica, sprejetje ali zavrnitev hipoteze, eksperimentiranje s hipotezo in istočasno opazovanje (analiza študije), ustvarjanje (kreiranje) zaključkov ob relevantnih podatkih.

# RAZISKOVANJE



[http://www.youtube.com/watch?v=6b\\_uHsDf4c](http://www.youtube.com/watch?v=6b_uHsDf4c)

# Odkrivanje:



[http://sl.wikipedia.org/wiki/Mali\\_princ](http://sl.wikipedia.org/wiki/Mali_princ)

[http://www.youtube.com/watch?v=E5m\\_z  
ez-kkw](http://www.youtube.com/watch?v=E5m_z<br/>ez-kkw)

[http://www.youtube.com/watch?v=EkCrK  
WZvlu0](http://www.youtube.com/watch?v=EkCrK<br/>WZvlu0)

[http://www.youtube.com/watch?v=FOA7  
CcVOFIs&list=TLCsvjN7H\\_cPUjfJ8S8Jf9  
vcQq0Y3MjRXL](http://www.youtube.com/watch?v=FOA7<br/>CcVOFIs&list=TLCsvjN7H_cPUjfJ8S8Jf9<br/>vcQq0Y3MjRXL)



**Antoine de Saint-Exupéry**

# RAVNI POSODABLJANJA

## 5. preoblikovanje





## 5. raven: preoblikovanje



Kačji pastir ob zadnji levitvi

- Transformacija, preobrazba
- Metamorfoza – proces obsežnih sprememb
- Thomas R. Rochon, *Culture Moves: Ideas, Activism, and Changing Values*, Princeton U. Press, 1998, [ISBN 0-691-01157-5](https://www.amazon.com/Culture-Moves-Ideas-Activism-Values/dp/0691011575), p.55-56.
- Koraki preoblikovanja: namen, kreacija (oblikovanje) nove ideje za uporabo v novi situaciji, povezava starega z novim. Sprotno spremljanje in izboljševanje.
- Evolucija ne revolucija
- Management in leadership sodelujeta
- Organizacijske veščine in fleksibilnost sta v potrebna v akciji.
- Kreativnost v timu je nuja, če želimo preoblikovati celoten program.

# Preobrazba

[http://www.ajda-vrzenec.si/l4.asp?L1\\_ID=8&L2\\_ID=27&L3\\_ID=47&L4\\_ID=51&LANG=slo](http://www.ajda-vrzenec.si/l4.asp?L1_ID=8&L2_ID=27&L3_ID=47&L4_ID=51&LANG=slo)



metamorfoza

<http://bs.wikipedia.org/wiki/Metamorfoza>



# Srečno na poti odkrivanja didaktičnih novosti!

- ✓ Sodelujte s projektno skupino, konzulentom in mrežo!
- ✓ Išcite vire, ki vas bodo podprli pri uvajanju sprememb!
- ✓ Reflektirajte dosežke, da bi vam pokazali nadaljnjo pot odkrivanja!
- ✓ Ne pozabite na dialog z mladimi!