

# ZBOROVSKI BUM 2022

## PROGRAM PESMI:

- S. Premrl: Zdravljica (F. Prešeren), enoglasje s kl.
- T. Habe: Lepa je dežela naša (T. Pavček), enoglasje s kl.
- R. Pančur: Kaj je meni domovina (R. Vilčnik), dvoglasje s kl.
- M. Romih: Črke čutne abecede (B. Gombač), dvoglasje s kl.
- R. Pančur: Čarobna roža domovine (B. Štampe Žmavc), dvoglasje s kl.
- T. Bec: Nič ni bolj našega (B. Gombač), dvoglasje s kl.
- T. Habe: Sončna (T. Habe), enoglasje s kl.
- T. Hrušovar: Dan ljubezni (D. Velkavrh), dvoglasje s kl.
- M. Sepe: Zemlja pleše (G. Strniša), enoglasje s kl.

## Himna Republike Slovenije

### Zdravljica (France Prešeren)

lasje  
rdi

glasba Stanko Premrl (1880–1965)

Čvrsto in veselo

*mf* Ži - vé naj vsi na - ró - di, ki hre - pe - né do - ča - kat' dan, da,

G D G D G/H D A<sup>7</sup>  
ko - der son - ce ho - - di, pre - pir iz své - ta bo pre -

D G D G *mf* h e  
- gnan, da ro - jak prost bo vsak, ne vrag, le so - sed

h FIS h G D G *mf* C G/H g  
bo me - jak, da ro - jak prost bo vsak, ne vrag, le so - sed

a<sup>7</sup> *f* D<sup>7</sup> G/H D<sup>7</sup> G  
bo, ne vrag, le so - sed bo me - jak!

## Lepa je dežela naša

Himnično

(Tone Pavček)

Tomaž Habe

Zbor

Le - pa je de - že - la  
Le - pa je ta - na - ša

4

na - ša, tam naj - lep - ši dom in svet, za o - či naj - lep - ša  
ze - mlja, le - pa po - lja in va - si, le - pe go - re in pod-

8

pa - ša, več ko dol - gih ti - soč let. Kdor jo i - šče te - ga  
ze - mlja, ho - ste in vi - no - gra - di. A naj - le - pše, kar po-

12

va - bi kra - ški ruj in sleč pla - nin, kdor jo lju - bi ne po -  
nu - ja, je ne - bo in je za - vest, da so tu vsa ču - da

16

za - bi nje - nih stisk in bo - le - čin. Lep je naš  
tu - ja pod sve - tlo - bo na - ših zvezd.

19

svet, ma - li svet, tu smo dol - gih ti - soč let in - tu

23

sre - di sr - ca, naj ži - vi Slo - ve - ni -

26

1. ja! Lep je naš -ja!  
2. rit.

# KAJ JE MENI DOMOVINA?

Dvoglasje (SA) s klavirsko spremljavo



Besedilo: Rok Vilčnik (roj. 1968)

Glasba: Rudi Pančur (roj. 1969)

(2020)

**Veselo** ♩ = 145

1. glas (tlesk) 7

2. glas (tlesk) 7

Kaj je me - ni do - mo - vi -

Kaj je me - ni do - mo - vi -

12 (tlesk)

- - na, kaj je me - ni do - mo - vi - na? (tlesk) Kaj je me -

- - na, kaj je me - ni do - mo - vi - na? Kaj je me -

18

- - ni do - mo - vi - na, kaj je me - ni do - mo - vi - na?

- - ni do - mo - vi - na, kaj je me - ni do - mo - vi - na?

24

Je to čas, je pro - stor a - li le i - me? So to go - re, re -

Je to čas, je pro - stor a - li le i - me? So to go - re, re -

30

- ke al' \_\_\_ po - lje? Je to mi - sel, le \_\_\_ spo - min al' ne - ka pe -

- ke al' \_\_\_ po - lje? Je to mi - sel, le \_\_\_ spo - min al' ne - ka pe -

37 (plosk)

- sem? So to sol - ze, sre - ča al' \_\_\_ le star \_\_\_ ma-ce - sen? (plosk)

- sem? So to sol - ze, sre - ča al' \_\_\_ le star \_\_\_ ma-ce - sen?

44

Kaj je me - ni do - mo - vi - na? Kjer go - re - se skla -  
 Kaj je me - ni do - mo - vi - na? Kjer go - re - se skla -

50

- nja - jo v mor - je. Kje svo - bo - dno je ob - zor - je. Tu v\_ze -  
 - nja - jo v mor - je. Kje svo - bo - dno je ob - zor - je. Tu v\_ze -

56

le - nem ga - ju, kjer so žar - ki zla - ti, žu - bo - ri spo - koj -  
 le - nem ga - ju, kjer so žar - ki zla - ti, žu - bo - ri spo - koj -

62

in mir na tra - ti. Ti si (plosk) mo - ja ve -  
 in mir na tra - ti. Ti si (plosk) mo - ja ve -

68

- čna ma - ti, (plosk) mo - ja ve - čna ma - ti. Do - mo -  
 - čna ma - ti, (plosk) mo - ja ve - čna ma - ti. Ni

75

vi - - - - - na, to sem jaz z\_v - so - mo - čjo,  
 va - žno, kaj lju - dje so in kaj po - čno, ni va - žno, kje, za - kaj in tud'

81

do - mo - vi - - - - - na  
ka - ko. Ni va - žno! Ni va - žno, kaj lju - dje so in kaj po - čno,

86

sa - mo e - no je ne - bo. Do - mo - vi - - - - -  
sa - mo e - no je ne - bo. Ni va - žno! Ni va - žno, kaj lju -

92

- - - na, to sem jaz z v - so mo - čjo,  
dje so in kaj po - čno, ni va - žno, kje, za - kaj in tud' ka - ko. Ni

98

do - mo - vi - - - - - na sa - mo e - no je  
va - žno! Ni va - žno, kaj lju - dje so in kaj po - čno, sa - mo e - no je

104

1. (plosk) 2. *mp* *p*  
ne - bo. sa - mo e - no je ne - bo, sa - mo  
(rahla udarca s pestjo po prsnem košu - nad srcem) *p*  
ne - bo. sa - mo e - no je ne - bo. sa - mo

112

*pp*  
e - no je ne - bo. sa - mo e - no je ne - bo. (rahla udarca s pestjo po prsnem košu - nad srcem) *pp*  
e - no je ne - bo, sa - mo e - no je ne - bo. (rahla udarca s pestjo po prsnem košu - nad srcem)

# ČRKE ČUTNE ABECEDA

Dvoglasje (SA) s klavirsko spremljavo  
(OPZ lahko skladbo izvaja tudi samo enoglasno)



Besedilo: Borut Gombač (roj. 1962)

Glasba: Matic Romih (roj. 1996)  
(2020)

## Himnično, korakoma

1. glas  
2. glas

8 (vsi pevci) *p* *mf*

Med av - ti te - ci - mo cik - cak, san - kaj - mo nav - zgor po —

15 *p* *mf*

bre - gu, s - pa - da - lom sko - či - mo v zrak, vži - ga - li - co pri -

22 *p* *mf*

žgi - mo v sne - gu! Pri - mi - mo se za ro - ko, če -

29 *p* *mf*

tu - di je med na - mi re - ka! Te - sno ob - je - mi - mo dre - vo,

37 *f*

1. kjer že dol - go je po - se - - ka! Ce - - - na ča - - sa,

2. Ce - - - na ča - - sa,

45

ce - na - ča - sa ra - ste z - le - - ti, vsak naš tre - nu - tek,

ce - na - ča - sa ra - ste z - le - - ti, vsak naš tre - nu - tek,

53

vsak naš tre - nu - tek je za - klad. En - - - krat da - - no,

vsak naš tre - nu - tek je za - klad. En - - - krat da - - no,

67

en - krat da - no je ži - ve - ti, en - krat nam da - no je ži - ve - ti,  
en - krat da - no je ži - ve - ti, en - krat nam da - no je ži - ve - ti,

69

ti - soč-krat pa bi - ti mlad. \_\_\_\_\_  
ti - soč-krat pa bi - ti mlad. \_\_\_\_\_

78

(vsi pevci)  
*p*  
Sko - či - mo v gor - ski po - o -

84

*mf* tok, vro - ča sr - ca so vi - hra - va! *p* Naj - di - mo sa -

97

*mf* mo - tni o - tok sre - di me - stne - ga živ - ža - - - va! *p* Po - da -

98

*mf* ri - mo si be - se - de iz pra - dav - ne - ga iz - vi - ra,

105

*p* čr - ke ču - tne *mf* a - be - ce - de, ki je sta - rost ne zra - di - - - ra!

113

1. *f*  
Ce - - - na ča - sa, ce - na - ča - sa ra - ste z le - ti, vsak

2. *f*  
Ce - - - na ča - sa, ce - na - ča - sa ra - ste z le - ti, vsak

122

naš tre - nu - tek, vsak naš tre - nu - tek je za - klad. En - - - krat

naš tre - nu - tek, vsak naš tre - nu - tek je za - klad. En - - - krat

131

da - - - no, en - krat da - no je ži - ve - ti, en - krat nam da - no

da - - - no, en - krat da - no je ži - ve - ti, en - krat nam da - no

139

je ži - ve - ti, ti - soč - krat pa bi - ti mlad, en - krat nam

je ži - ve - ti, ti - soč - krat pa bi - ti mlad, en - krat nam

(vsi pevci)

*f*  
Plosk  
Udarec po stegnu  
Udarec noge v tla

Zavriskaj

da - no je ži - ve - ti, ti - soč - krat pa bi - ti mlad. Juh!

da - no je ži - ve - ti, ti - soč - krat pa bi - ti mlad. Juh!

# ČAROBNA ROŽA DOMOVINE

Dvoglasje (SA) s klavirsko spremljavo



Besedilo: Bina Štampe Žmavc (roj. 1951)

Glasba: Rudi Pančur (roj. 1969)

(2020)

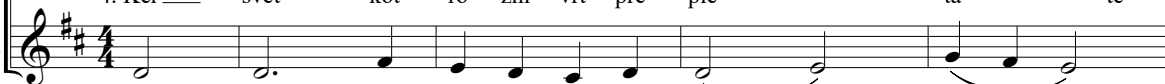
Himnično ♩ = 100

1. glas



1. Je \_\_\_\_\_ svet, ki ves skriv - no - stno ra - - - se iz  
2. In \_\_\_\_\_ vse, od ri - bjih jat do cve - - - ta, ži -  
3. Za \_\_\_\_\_ če - lom pe - sem ne - iz - pe - - - ta pu -  
4. Ker \_\_\_\_\_ svet kot ro - žni vrt pre - ple - - - ta té

2. glas



1. Je svet, ki ves skriv - no - stno ra - - - se \_\_\_\_\_  
2. In vse, od ri - bjih jat do cve - - - ta, \_\_\_\_\_  
3. Za če - lom pe - sem ne - iz - pe - - - ta \_\_\_\_\_  
4. Ker svet kot ro - žni vrt pre - ple - - - ta \_\_\_\_\_

5



1. dna \_\_\_\_\_ ve - solj - ne ko - re - ni - - - - ne, ker  
2. vi \_\_\_\_\_ od son - ca in mo - dri - - - - ne, če  
3. sti \_\_\_\_\_ mol - če - čo sled ti - ši - - - - ne. A  
4. svo - je ne - vi - dne ko - re - ni - - - - ne in



1. iz dna ve - solj - ne ko - re - ni - - - - ne, ker  
2. ži - vi od son - ca in mo - dri - - - - ne, če  
3. pu - sti mol - če - čo sled ti - ši - - - - ne. A  
4. svo - je ne - vi - dne ko - re - ni - - - - ne in

9



1. ze - - - mlja na ne - bo pri - pe - - - - ta je  
2. kje \_\_\_\_\_ je la - stov - ka u - je - - - - ta, ne - -  
3. ka - dar je mi - sel k\_tlom pri - pe - - - - ta, ne - -  
4. ob - - - - - ču - - - - tljiv naj - le - pše ra - - - - se v\_ča -



1. ze - mlja \_\_\_\_\_ na ne - bo pri - pe - - - - ta je  
2. kje \_\_\_\_\_ je \_\_\_\_\_ la - stov - ka u - je - - - - ta, ne - -  
3. ka - dar je mi - sel k\_tlom pri - pe - - - - ta, ne - -  
4. ob - - - - - ču - - - - tljiv naj - le - pše ra - - - - se v\_ča -

13



1. z\_ni - - - - tjo zve - zdne po - pko - vi - - - - ne.  
2. bo \_\_\_\_\_ zgu - bi o - ko ja - sni - - - - ne.  
3. bo \_\_\_\_\_ zgu - bi pe - rut si - nji - - - - ne.  
4. ro - - - - - bni ro - ži do - mo - vi - - - - ne.

D.S. le 4. kitica!



1. z\_ni - - - - tjo zve - zdne po - pko - vi - - - - ne.  
2. bo \_\_\_\_\_ zgu - bi o - ko ja - sni - - - - ne.  
3. bo \_\_\_\_\_ zgu - bi pe - rut si - nji - - - - ne.  
4. ro - - - - - bni ro - ži do - mo - vi - - - - ne.

D.S. le 4. kitica!

# NIČ NI BOLJ NAŠEGA

Dvoglasje (SA) s klavirsko spremljavo

(OPZ lahko skladbo izvaja tudi samo enoglasno)

Besedilo: Borut Gombač (roj. 1962)

Glasba: Tine Bec (roj. 1993)

(2020)

Odločno ♩ = 120

1. glas **4** *mf*

2. glas **4** *mf*

Nič ni bolj na - še-ga od go - re,

Nič ni bolj na - še-ga od go - re,

7

ko se dvi - ga-mo čez ska - le. Nič ni bolj na - še-ga kot mor - je,

ko se dvi - ga-mo čez ska - le. Nič ni bolj na - še-ga kot mor - je,

11

ko za-ja - dra-mo z\_o - ba - le. *mf* Nič ni bolj na - še-ga od pti - ce, ki nas

ko za-ja - dra-mo z\_o - ba - le. *mf* Nič ni bolj na - še-ga od pti - ce, ki nas

15

v go - zdu pre - gla - si. Nič ni bolj na - še-ga od re - ke,

v go - zdu pre - gla - si. Nič ni bolj na - še-ga od re - ke,

19

ki čez sto-pa - la žu - bo - ri. *f* Na-še me - je so — brez - ča - sne, kdor je

ki čez sto-pa - la žu - bo - ri. *f* Na-še me - je so — brez - ča - sne, kdor je

23

da - leč, je v bli - ži - - - ni, na-še pe - smi so — več - gla - sne, *mp*

da - leč, je v bli - ži - - - ni, na-še pe - smi so — več - gla - sne, vsak od

27 *mp* *f*

vsak od nas ži - vi v\_sre - di - ni.

nas ži - vi v\_sre - di - ni.

31 *mf* *mf*

Nič ni bolj na - še-ga od ja - - - me, kjer prav vsak ko-rak od-

Nič ni bolj na - še-ga od ja - - - me,

34

me - - - va. Nič ni bolj na - še-ga od nji - - - ve,

kjer prav vsak ko-rak od - me - - - va. Nič ni bolj na - še-ga od

37

šir - še od no-či in dne - - - - va. Nič ni bolj na - še-ga od

nji - - - ve, šir - še od no-či in dne - va. Nič ni bolj na - še-ga od

40

čr - ke, ki v\_be-se - di o - ži - vi. Nič ni bolj na - še-ga od

čr - ke, ki v\_be-se - di o - ži - vi. Nič ni bolj na - še-ga od

44 *f* *f*

no - te, ki s\_čr-tov - ja po - le - ti. Na-še me - je so brez -

no - te, ki s\_čr-tov - ja po - le - ti. Na-še me - je so brez -

ča - sne, kdor je da - leč, je v\_bli - ži - - ni, na - še pe - smi so - - več -

ča - sne, kdor je da - leč, je v\_bli - ži - - ni, na - še pe - smi so - - več -

52

gla - sne, vsak od nas ži - vi v\_sre - di - ni.

gla - sne, vsak od nas ži - vi v\_sre - di - ni.

57

Nič ni bolj na - še - ga od ce - ste, pol - ne rolk, ko - talk, ko - les.

Nič ni bolj na - še - ga od ce - ste, pol - ne rolk, ko - talk, ko - les.

61

Nič ni bolj na - še - ga od me - - - sta, ki z\_ri - tmom va - bi nas na

Nič ni bolj na - še - ga od me - - - sta, ki

64

ples. Nič ni bolj na - še - ga od ro - - - ke, ki v\_dru - gi

va - bi nas na ples. Nič ni bolj na - še - ga od ro - - - ke, ki v\_dru - gi

67

ro - - ki za - dr - hti. Nič ni bolj na - še - ga od lu - ne,

ro - - ki za - dr - hti. Nič ni bolj na - še - ga od lu - ne,

71 *f*

ki po-ljub jo pre - bu - di. Na - še me - je so - - - brez -

*f*

ki po-ljub jo pre - bu - di. Na - še me - je so - - - brez -

74

ča - sne, kdor je da - leč, je v\_bli - ži - - - ni, na - še

ča - sne, kdor je da - leč, je v\_bli - ži - - - ni, na - še

77 *mp*

pe - smi so - - - več - gla - - - sne, vsak od nas ži - vi, ži - vi,

*mp*

pe - smi so - - - več - gla - - - sne, vsak od nas ži - vi,

80 *f*

- - - na - še me - je so - - - brez - ča - sne, kdor je da - leč, je v\_bli -

*f*

- - - na - še me - je so - - - brez - ča - sne, kdor je da - leč, je v\_bli -

84

ži - - - ni, na - še pe - smi so - - - več - gla - - - sne,

*mp*

ži - - - ni, na - še pe - smi so - - - več - gla - - - sne, vsak od

87 *mp* *rit.* *ff*

vsak od nas ži - vi v\_sre - di - - - ni.

*ff*

nas ži - vi v\_sre - di - - - ni.

# Sončna

(Tomaž Habe)

Tomaž Habe

A 4 TAKTI UVOD KLAVIR

9 Ko te pri - me ma - lo - du - šje, ko ne veš več, kaj bi s sa - bo  
Če se kdai ti svet po - di - ra, če se zdi ti: vse je čr - no,

ko po - ve - šaš svo - jo gla - vo ni - si za no - be - no ra - bo,  
daj, pre - ma - gaj sla - bo vo - ljo, sto - pi kot mor - nar na kr - mo

B  
17 ko ti gre prav vse na - ro - be, je naj - bolj - ši ta na - svet:  
in od - pluj na šir - na mo - rja, to naj - bolj - ši je na - svet.

pe - sem za - i - graj v u - te - ho in do - bil boš nov po - let.  
Ši - ri, ši - ri si ob - zor - ja in do - bil boš nov po - let.

C  
24 Son - ce si - je bolj pri - ja - zno, vsak na - por - ti  
Pri - i - graj si smeh in sa - nje, pri - i - graj si

bo la - hak, za - i - graj si ve - dro pe - sem pa ti la - žji  
žar o - či, u - pa - nje ti še o - sta - ne, če ti kdo pre -

28 1. 3. 2. D govornjeno  
bo ko - rak. več te - ži. Dolg - čas?

32 Vzemi bar - vi - ce in ri - ši! Na ko - lo! Pa hajd v na - ra - vo!

34 I - gre z žo - go, to bo pra - vo! Zrak in son - ce: to je zdra - vo!

36 D.C. al Coda

39 4. poco rit. a tempo  
več te - ži.

# Dan ljubezni

za dvoglasje (SA) s klavirsko spremljavo

besedilo: Dušan Velkaverh

glasba: Tadej Hrušovar  
[skupina PEPEL IN KRI]  
prva priredba: Dečo Žgur  
ta prir.: Samo Ivačič  
[oštevilenje in takti kot pri priredbi D. Žgura]

Pop ♩ = 122

INTRO

8 A

I  
II

Pu-sti ti-soč dni in ti-soč no-

11

-či, ki jih več ni, če sploh ne veš, da so

kdaj bi-li. Vze-mi le en dan,

18

ki skril si ga tja na sr-čno stran, po-

21

-za-bil ga ni - ko - li več ne boš.

Copyright © 1975 by Tadej Hrušovar - glasba;  
Dušan Velkaverh - besedilo; Dečo Žgur - priredba  
samo ta priredba: Copyright © 2013 ASTRUM, Tržič  
AS 33.172/13  
www.ASTRUM.SI  
AS 1.135/12 Vse pravice pridržane - Fotokopiranje not je nezakonito

17

25 B

To je bil tvoj dan lju - be - zni, naj -

30

-le - pši dan, ki ne mi - ne ni - kdar,

33

ni - kdar, svet ži-vi za dan lju - be - zni. To Coda

36

dan, ki da ti vse in vse ti vza - me. Te-ga ni-kdar ne veš, kdaj pri -

39 C

-šel bo za-te spet ta dan, naj te u-pa-

45

-nje ne za-pu sti. Le za - spi, ko ju-tro

49

te zbu - di, to bo lju-be-zni dan. D.S. al

18

AS 1.135/12

55 Coda

Te-ga ni-kdar ne veš, kdaj pri -

58 \*) D

-šel bo za-te spet ta dan,

62

naj te u - pa - nje ne za-pu - sti.

65 D9

Le za - spi, ko ju-tro te zbu -

69

-di, to bo lju-be-zni dan. Kdaj pri -

74

bo lju-be-zni dan, lju - be - zni dan.

rit.

bo lju-be-zni dan, lju - be - zni dan.

\*) ponavljanje na tem mestu se lahko izpusti [op. D. Žgur]  
(izvajaj t. 58-vključno 70 in pojdi takoj na 74-konec.)

AS 1.135/12

19

# Zemlja pleše

za enoglasje s spremljavo

besedilo: Gregor Strniša

glasba: Mojmir Sepe

INTRO

A

Ritmično, igrivo


Glas




Sre - di zvezd, noč in dan



se vr - ti naš svet, zem - lja ple - še,



tja med zve - zde, pa - de sneg,



pri - de maj, pri - de spet je - sen, ti - soč



let že zem - lja ple - še.

Copyright © 1962 by Mojmir Sepe - glasba; Gregor Strniša - besedilo

Samo ta natis:


Copyright © 2013 ASTRUM glasbena založba, Tržič

AS 33.173/13  
WWW.ASTRUM.SI

Vse pravice pridržane - Fotokopiranje not je nezakonito AS 1.135/12



O - ri - on sak - so - fon me - sec kon - tra - bas, zem - lja



ple - še tja med zve - zde

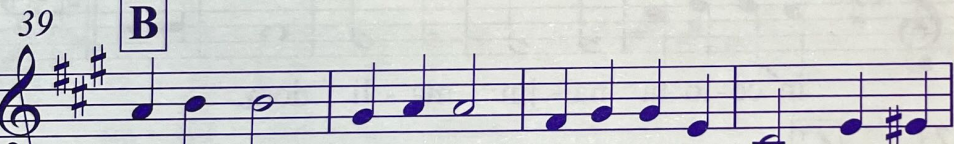


in z njo grad, vsak o - blak in vse ce - ste




in ce - lo ta na - jin ma - li dom.


B

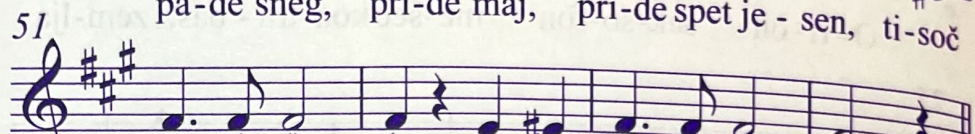


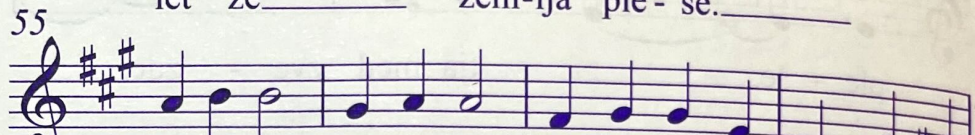
Sre - di zvezd, noč in dan se vr - ti naš svet, zem - lja




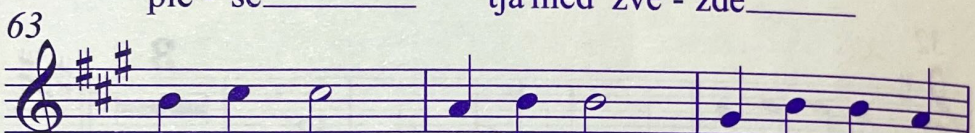
ple - še, tja med zve - zde,

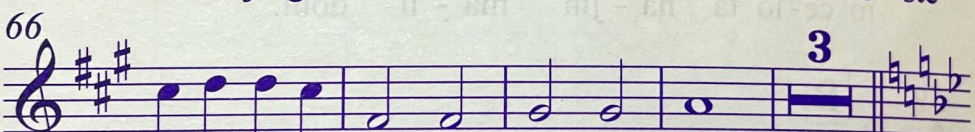
47  
  
pa-de sneg, pri-de maj, pri-de spet je - sen, ti-soč

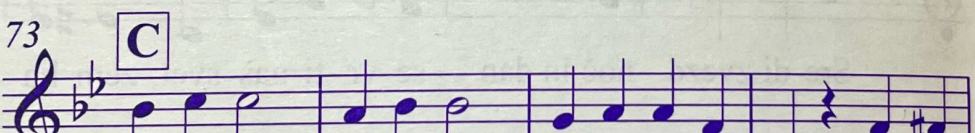
51  
  
let že \_\_\_\_\_ zem-lja ple - še. \_\_\_\_\_

55  
  
O-ri-on sak-so-fon me-sec kon-tra - bas, zem-lja

59  
  
ple - še \_\_\_\_\_ tja med zve - zde \_\_\_\_\_

63  
  
in z njo grad, vsak o - blak in vse ce - ste

66  
  
in ce-lo ta na - jin ma - li dom. **3**


73 **C**  
  
La la la, la la la, la la la la la, zem-lja

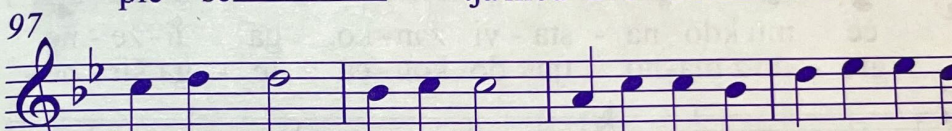
77  
  
ple - še \_\_\_\_\_ tja med zve - zde, \_\_\_\_\_

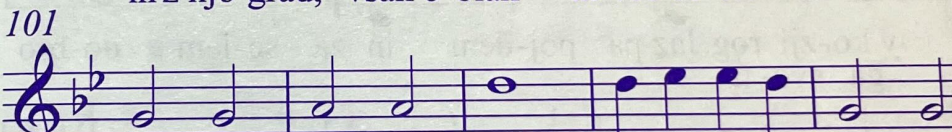
81  
  
la la la, la la la, la la la la la, ti-soč

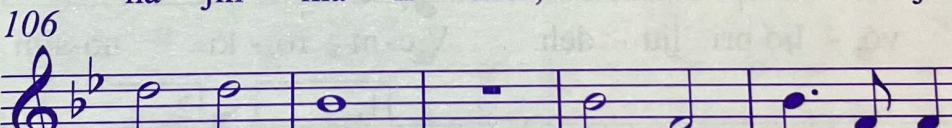
85  
  
let že \_\_\_\_\_ zem-lja ple - še. \_\_\_\_\_

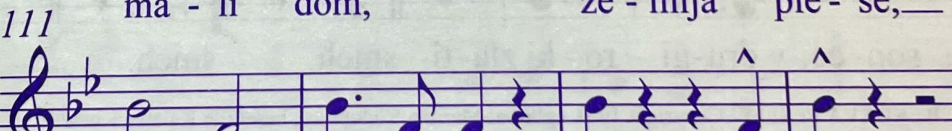
89  
  
La la la, la la la, la la la la la, zem-lja

93  
  
ple - še \_\_\_\_\_ tja med zve - zde \_\_\_\_\_

97  
  
in z njo grad, vsak o-blak in vse ce-ste in ce-lo ta

101  
  
na - jin ma - li dom, in ce-lo ta na - jin

106  
  
ma - li dom, ze - mlja ple - še, \_\_\_\_\_

111  
  
ze - mlja ple - še, \_\_\_\_\_ noč in dan.

## Zdravljica

France Prešeren, Stansko Premrl

Živé naj vsi naródi, ki hrepené dočakat dan,  
da, koder sonce hodi, prepír iz svéta bo pregnan,  
da rojak prost bo vsak,  
ne vrag, le sosed bo mejak!

## Lepa je dežela naša

Tone Pavček, Tomaž Habe

Lepa je dežela naša, tam najlepši dom in svet,  
Za oči najlepša paša, več kot dolgih tisoč let.  
Kdor jo išče, tega vabi kraški ruj in sleč planin,  
kdor jo ljubi, ne pozabi njenih stisk in bolečin.

Lep je naš svet, mali svet,  
tu smo dolgih tisoč let  
in tu sredi srca, naj živi Slovenija. (2x)

Lepa je ta naša zemlja, lepa polja in vasi,  
lepe gore in podzemlja, hoste in vinogradi.  
A najlepše, kar ponuja, je nebo in je zavest,  
da so tu vsa čuda tuja pod svetlobo naših zvezd.

Lep je naš svet, mali svet,  
tu smo dolgih tisoč let  
in tu sredi srca, naj živi Slovenija. (2x)

## Kaj je meni domovina

Rok Vilčnik, Rudi Pančur

XX Kaj je meni domovina, kaj je meni domovina?  
XX Kaj je meni domovina, kaj je meni domovina?  
Je to čas, je prostor ali le ime?  
So to gore, reke al' polje?  
Je to misel, le spomin, al' neka pesem?  
So to solze, sreča, al' le star macesen?

XX Kaj je meni domovina, kjer gore se sklanjajo v morje.  
Kje svobodno je obzorje?  
Tu v zelenem gaju, kjer so žarki zlati,  
žubori spokoj in mir na trati.

Ti si XX moja večna mati, XX  
moja večna mati.

1. GLAS (OPZ)

Domoviiiiiiina, to sem jaz z vso močjo,  
domoviiiiiiina, samo eno je nebo.  
Domoviiiiiiina, to sem jaz z vso močjo,  
domoviiiiiiina, samo eno je nebo. XX

2. GLAS

Ni važno kaj ljudje so in kaj počno,  
ni važno kje, zakaj in tud' kako. Ni važno!  
Ni važno kaj ljudje so in kaj počno,  
samo eno je nebo. Ni važno!  
Ni važno kaj ljudje so in kaj počno,  
ni važno kje, zakaj in tud' kako. Ni važno!  
Ni važno kaj ljudje so in kaj počno,  
samo eno je nebo. XX

Samo eno je nebo. ♥♥

Samo eno je nebo. ♥♥

Samo eno je nebo. ♥♥

## Črke čutne abecede

Matic Romih, Borut Gombač

Med avti tecimo cik-cak, sankajmo navzgor po bregu,  
s padalom skočimo v zrak, vžigalico prižgimo v snegu.  
Primimo se za roko, četudi je med nami reka!  
Tesno objemimo drevo, kjer že dolgo je poseka!

Cena časa, cena časa raste z leti,  
vsak naš trenutek, vsak naš trenutek je zaklad.  
Enkrat dano, enkrat dano je živeti,  
enkrat dano je živeti, tisočkrat pa biti mlad.

Skočimo v gorski potok, vroča srca so vihrava!  
Najdimo samotni otok sredi mestnega živžava!  
Podarimo si besede iz pradavnega izvira,  
Črke čutne abecede, ki je starost ne zradira!

Cena časa, cena časa raste z leti,  
vsak naš trenutek, vsak naš trenutek je zaklad.  
Enkrat dano, enkrat dano je živeti,  
enkrat dano je živeti, tisočkrat pa biti mlad,  
enkrat dano je živeti, **X x x xX**  
x tisočkrat pa biti mlad. Juh!

### Čarobna roža domovine

Bina Štampe Žmavc, Rudi Pančur

1. Je svet, ki ves skrivnostno rase  
iz dna vesoljne korenine,  
Ker zemlja na nebo pripeta  
je z nitjo zvezdne popkovine.
2. In vse, od ribjih jat do cveta,  
Živi od sonca in modrine,  
Če kje je lastovka ujeta,  
Nebo zgubi oko jasnine.
3. Za čelom pesem neizpeta  
Pusti molčečo sled tišine.  
A kadar je misel k tlom pripeta,  
Nebo zgubi perut sinjine.
4. Ker svet kot rožni vrt prepleta  
Te svoje nevidne korenine  
In občutljiv najlepše rase  
V čarobni roži domovine.

### Nič ni bolj našega

Borut Gombač, Tine Bec

Nič ni bolj našega od gore,  
Ko se dvigamo čez skale.  
Nič ni bolj našega kot morje,  
Ko zajadramo z obale.

Nič ni bolj našega od ptice,  
Ki nas v gozdu preglasi.  
Nič ni bolj našega od reke,  
Ki čez stopala žubori.

**Naše meje so brezčasne,  
Kdor je daleč je v bližini  
Naše pesmi so večglasne,  
(vsak od nas živi) vsak od nas živi v sredini.**

Nič ni bolj našega od jame,  
Ko prav vsak korak odmeva.  
Nič ni bolj našega od njive,  
Širše od noči in dneva.

Nič ni bolj našega od črke,  
Ki v besedi oživi.  
Nič ni bolj našega od note,  
Ki s črtovja poleti.

**Naše meje so brezčasne ...**

Nič ni bolj našega od ceste,  
Polne rolk, kotalk, koles.  
Nič ni bolj našega od mesta,  
Ki (z ritmom) vabi nas na ples.

Nič ni bolj našega od roke,  
Ki v drugi roki zadrhti.  
Nič ni bolj našega od lune,  
Ki poljub jo prebudi.

**Naše meje so brezčasne,  
Kdor je daleč je v bližini,**

**Naše pesmi so večglasne,  
Vsak od nas živi (živi)  
Naše meje so brezčasne,  
Kdor je daleč je v bližini,  
Naše pesmi so večglasne,  
(vsak od nas živi) vsak od nas živi v sredini.**

## **SONČNA**

Tomaž Habe

Ko te prime malodušje, ko ne veš, kaj bi s sabo,  
ko povešaš svojo glavo, nisi za nobeno rabo.  
Ko ti gre prav vse narobe, je najboljši ta nasvet:  
Pesem zaigraj v uteho in dobil boš nov polet.

Sonce sije bolj prijazno, vsak napor ti bo lahak,  
Zaigraj si vedro pesem pa ti lažji bo korak.  
Priigraj si smeh in sanje, priigraj si žar oči,  
upanje ti še ostane, če ti kdo preveč teži.

**Dolgčas?**

**Vzemi barvice in riši!**

**Na kolo! Pa hajd v naravo!**

**Igre z žogo, to bo pravo.**

**Zrak in sonce: to je zdravo!**

Če se kdaj ti svet podira, če se ti zdi: vse je črno,  
daj, premagaj slabo voljo, stopi kot mornar na krmo  
in odpluj na širna morja, to najboljši je nasvet.  
Širi, širi si obzorja in dobil boš nov polet.

Sonce sije bolj prijazno, vsak napor ti bo lahak,  
Zaigraj si vedro pesem pa ti lažji bo korak.  
Priigraj si smeh in sanje, priigraj si žar oči,  
upanje ti še ostane, če ti kdo preveč teži.

## **Dan ljubezni**

Tadej Hrušovar, Dušan Velkavrh

Pusti tisoč dni in tisoč noči, ki jih več ni  
če sploh ne veš, da so kdaj bili  
vzemi le en dan, ki skrili si ga tja na srčno stran  
pozabil ga nikoli več ne boš

To je bil tvoj dan ljubezni,  
najlepši dan, ki ne mine nikdar  
svet živi za dan ljubezni  
dan, ki da ti vse in vse ti vzame  
tega nikdar ne veš.

Kdaj prišel bo zate spet ta dan?  
Naj te upanje ne zapusti,  
le zaspri, ko jutro te zbudi  
to bo ljubezni dan.

## **Zemlja pleše**

Mojmir Sepe, Gregor Strniša

Sredi zvezd, noč in dan se vrti ta svet  
zemlja pleše, tja med zvezde  
pade sneg, pride maj, pride spet jesen  
tisoč let že zemlja pleše  
Orion, saksofon, mesec, kontrabas,  
zemlja pleše tja med zvezde  
in z njo grad, vsak oblak in vse ceste  
in celo ta najin mali dom. (2x)